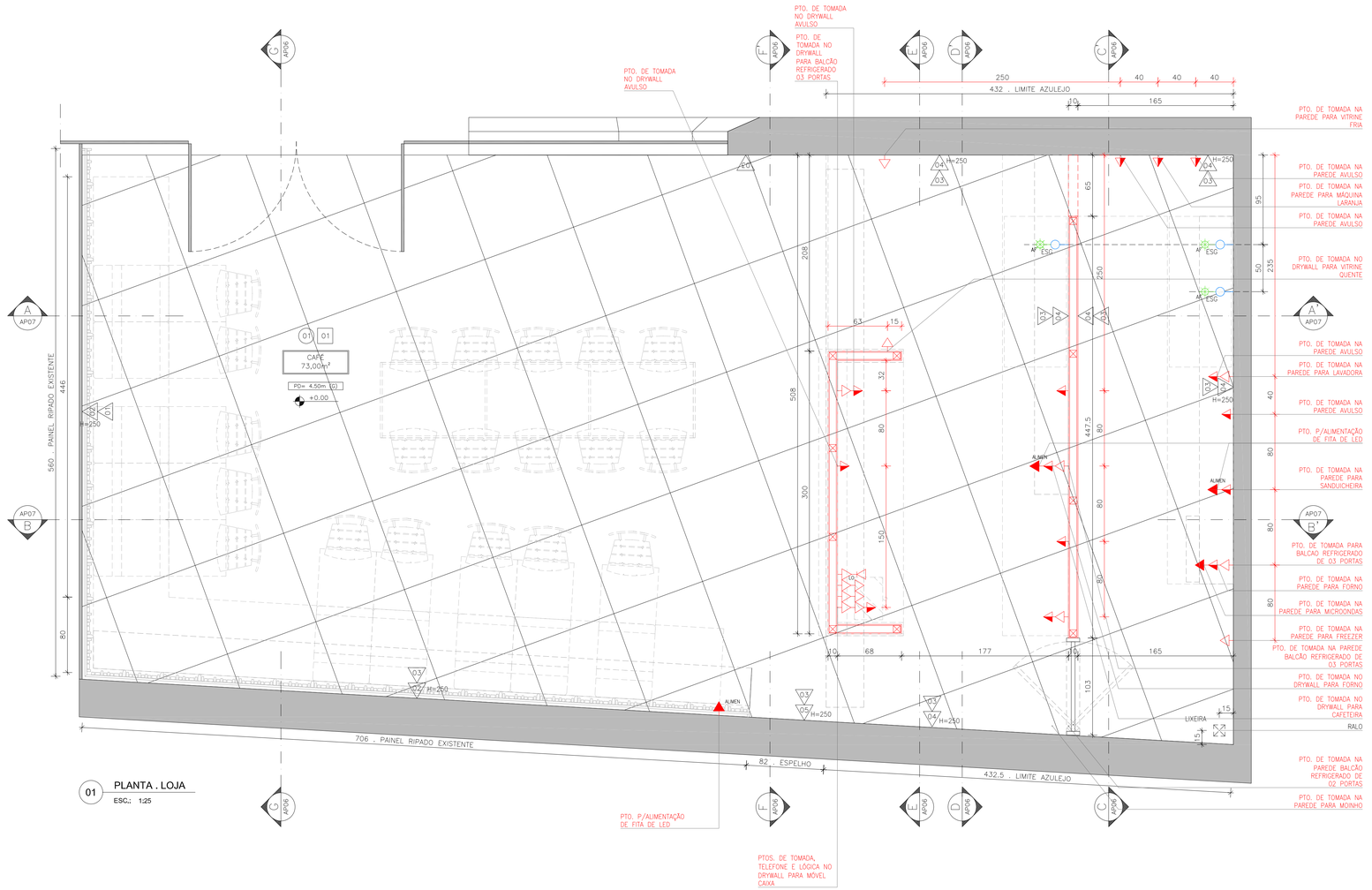

01 PLANTA . LOJA

ESC.: 1:25

COR	PENA	ESP.
1	7	0,13
2	7	0,20
3	7	0,30
4	7	0,40
5	7	0,50
6	7	0,60
7	7	0,70
8	7	0,80
9	7	0,90
10	7	1,00
11	7	0,15
12	7	0,25
13	7	0,35
14	7	0,45
15	7	0,55
16	7	0,65
17	7	0,75
18	7	0,85
19	7	0,95
20	7	1,05
21	7	0,13
22	7	0,20
23	7	0,30
24	7	0,40
25	7	0,50
26	7	0,60
27	7	0,70
28	7	0,80
29	7	0,90
30	7	1,00
31	7	0,15
32	7	0,25
33	7	0,35
34	7	0,45
35	7	0,55
36	7	0,65
37	7	0,75
38	7	0,85
39	7	0,95
40	7	1,05
41	7	0,13
42	7	0,20
43	7	0,30
44	7	0,40
45	7	0,50
46	7	0,60
47	7	0,70
48	7	0,80
49	7	0,90
50	7	1,00
51	7	0,15
52	7	0,25
53	7	0,35
54	7	0,45
55	7	0,55
56	7	0,65
57	7	0,75
58	7	0,85
59	7	0,95
60	7	1,05
61	7	0,13
62	7	0,20
63	7	0,30
64	7	0,40
65	7	0,50
66	7	0,60
67	7	0,70
68	7	0,80
69	7	0,90
70	7	1,00
71	7	0,15
72	7	0,25
73	7	0,35
74	7	0,45
75	7	0,55
76	7	0,65
77	7	0,75
78	7	0,85
79	7	0,95
80	7	1,05
81	7	0,13
82	7	0,20
83	7	0,30
84	7	0,40
85	7	0,50
86	7	0,60
87	7	0,70
88	7	0,80
89	7	0,90
90	7	1,00
91	7	0,15
92	7	0,25
93	7	0,35
94	7	0,45
95	7	0,55
96	7	0,65
97	7	0,75
98	7	0,85
99	7	0,95
100	7	1,05
101	7	0,13
102	7	0,20
103	7	0,30
104	7	0,40
105	7	0,50
106	7	0,60
107	7	0,70
108	7	0,80
109	7	0,90
110	7	1,00
111	7	0,15
112	7	0,25
113	7	0,35
114	7	0,45
115	7	0,55
116	7	0,65
117	7	0,75
118	7	0,85
119	7	0,95
120	7	1,05
121	7	0,13
122	7	0,20
123	7	0,30
124	7	0,40
125	7	0,50
126	7	0,60
127	7	0,70
128	7	0,80
129	7	0,90
130	7	1,00
131	7	0,15
132	7	0,25
133	7	0,35
134	7	0,45
135	7	0,55
136	7	0,65
137	7	0,75
138	7	0,85
139	7	0,95
140	7	1,05
141	7	0,13
142	7	0,20
143	7	0,30
144	7	0,40
145	7	0,50
146	7	0,60
147	7	0,70
148	7	0,80
149	7	0,90
150	7	1,00
151	7	0,15
152	7	0,25
153	7	0,35
154	7	0,45
155	7	0,55
156	7	0,65
157	7	0,75
158	7	0,85
159	7	0,95
160	7	1,05
161	7	0,13
162	7	0,20
163	7	0,30
164	7	0,40
165	7	0,50
166	7	0,60
167	7	0,70
168	7	0,80
169	7	0,90
170	7	1,00
171	7	0,15
172	7	0,25
173	7	0,35
174	7	0,45
175	7	0,55
176	7	0,65
177	7	0,75
178	7	0,85
179	7	0,95
180	7	1,05
181	7	0,13
182	7	0,20
183	7	0,30
184	7	0,40
185	7	0,50
186	7	0,60
187	7	0,70
188	7	0,80
189	7	0,90
190	7	1,00
191	7	0,15
192	7	0,25
193	7	0,35
194	7	0,45
195	7	0,55
196	7	0,65
197	7	0,75
198	7	0,85
199	7	0,95
200	7	1,05
201	7	0,13
202	7	0,20
203	7	0,30
204	7	0,40
205	7	0,50
206	7	0,60
207	7	0,70
208	7	0,80
209	7	0,90
210	7	1,00
211	7	0,15
212	7	0,25
213	7	0,35
214	7	0,45
215	7	0,55
216	7	0,65
217	7	0,75
218	7	0,85
219	7	0,95
220	7	1,05
221	7	0,13
222	7	0,20
223	7	0,30
224	7	0,40
225	7	0,50
226	7	0,60
227	7	0,70
228	7	0,80
229	7	0,90
230	7	1,00
231	7	0,15
232	7	0,25
233	7	0,35
234	7	0,45
235	7	0,55
236	7	0,65
237	7	0,75
238	7	0,85
239	7	0,95
240	7	1,05
241	7	0,13
242	7	0,20
243	7	0,30
244	7	0,40
245	7	0,50
246	7	0,60
247	7	0,70
248	7	0,80
249	7	0,90
250	7	1,00
251	7	0,15
252	7	0,25
253	7	0,35
254	7	0,45
255	7	0,55
256	255	0,20

LEGENDA DE ACABAMENTOS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	
XX PISO	01– PISO EXISTENTE DE LIMESTONE CREMA PARANÁ LEVIGADO.	
XX PAREDE	01– ESQUADRIA EXISTENTE DO MUSEU DO AMANHÃ. 02– PAINEL EM MARCENARIA ACABAMENTO FREIJÓ LAVADO COM RIPAS DE TAMANHOS VARIADOS E ILUMINAÇÃO EMBUTIDA. 03– ALVENARIA ACABAMENTO PINTURA BRANCA PADRÃO MUSEU DO AMANHÃ. 04– AZULEJO BRANCO PISCINA 15,5X15,5CM BRILHANTE "ELIANE", JUNTA DE ASSENTAMENTO 3MM E ARGAMASSA DE REJUNTAMENTO NA COR GRAFITE. 05– ESPELHO CRISTAL 6MM ADLICADO SOBRE MANTA DE POLIPROPILENO.	
XX TETO	01– FORRO DE GESSO ACABAMENTO PINTURA BRANCA PADRÃO MUSEU DO AMANHÃ.	

SIMBOLOGIAS

PAREDE/ DIVISÓRIA EXISTENTE A SER MANTIDA

DIVISÓRIA EM GESSO ACARTONADO A SER CONSTRUÍDA

LEGENDA DE TOMADAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
	TOMADA BAIXO (H=30cm OU INDICADA EM CORTE)	14
	TOMADA MÉDIO (H=110cm OU INDICADA EM CORTE)	14
	TOMADA ALTO (H=170cm)	01
ALIMEN	PONTO DE ALIMENTAÇÃO ALTO (H=150cm OU INDICADA EM PLANTA)	03
LÓGICA	PONTO DE LÓGICA NA PAREDE BAIXA (H=30cm OU INDICADA EM CORTE)	01
	PONTO DE TELEFONE NA PAREDE BAIXA (H=30cm OU INDICADA EM CORTE)	01
	PONTO DE ÁGUA NA PAREDE	03
	PONTO DE ESGOTO NA PAREDE	03

ACABAMENTOS PTOS ELÉTRICOS

01– PAREDE: PIAL PLUS ACABAMENTO NA MESMA COR DA PAREDE

OBSERVAÇÃO

ESTE PROJETO ESTÁ LIBERADO APENAS PARA ORÇAMENTO E DESENVOLVIMENTO DE COMPLEMENTARES.

DATA	No.	DESCRIÇÃO
11 09 15	00	EMISSÃO INICIAL SOMENTE PARA ORÇAMENTO

REVISÃO | EMISSÃO

NOTAS

01– TODAS AS COTAS ESTÃO EM CENTÍMETROS, SALVO INDICAÇÃO EM CONTRÁRIO
02– PARA EXECUÇÃO VERIFICAR MEDIDAS NO LOCAL
03– NÃO DEVERÃO SER TIRADAS MEDIDAS POR MEIO DE ESCALA
04– EM CASO DE ALTERAÇÃO OU SUBSTITUIÇÃO NOS MATERIAIS DE ACABAMENTO E/OU DETALHES, ESTAS DEVERÃO NOS SER SUBMETIDAS EM TEMPO HÁBIL, PARA APROVAÇÃO OU NOVA SUGESTÃO; EM CASO CONTRÁRIO, CABERÁ AO SEU AUTOR TOTAL RESPONSABILIDADE PELO RESULTADO FINAL;
05– TODOS OS DETALHES CONSTANTES DESTES PROJETOS DEVERÃO SER EXAMINADOS PELO CONSTRUTOR E PELO EXECUTOR, OS QUAIS PASSARÃO A ENDOSSAR E SER CO–RESPONSÁVEIS PELO RESULTADO FINAL E BOM FUNCIONAMENTO DOS MESMOS

ANTEPROJETO DE ARQUITETURA

FAZENDA CULINÁRIA

Museu do Amanhã
Avenida Rodrigues Alves, 1
Centro . Rio de Janeiro . RJ

CONTEÚDO: PLANTA DE OBRA E TOMADAS CAFETERIA

DESENHO: MARIANA TRAVASSOS

DATA INICIAL: SET 15

ESCALA: indicada

be.bo.
Rua Marechal Pires Ferreira, 66
Cosme Velho
22241 080 Rio de Janeiro, RJ
Tel | Fax 21 3235 2000
www.bebo.etc.br
mariana.travassos@mooc.etc.br

LIBERADO PARA: APENAS ORÇAMENTO 11.09.15

REVISÃO: 00

PRANCHA: AP02

© 2015 Todos direitos reservados | Proibida a reprodução